



Paolo Comentale: il mio Pascali anticonvenzionale

“Spesso pensiamo agli artisti come persone ovattate, relegate in un mondo lontano; invece, cercando di studiare e conoscere Pascali, mi sono accorto di come egli abbia fatto della sua vita una continua provocazione, un divertissement - raramente compreso - a sfidare la convenzione. Ecco perché nel mio racconto ho immaginato una persona che, dopo aver fatto baldoria con gli amici, si trova tra le mani una bottiglia contenente uno splendido messaggio di un ignoto Pino Pascali; alla fine non si troverà miglior soluzione che buttare via tutto, bollando quel messaggio come frutto di ‘ *uno sfaccendato che scrive sogni assurdi*’. La morale è che l’artista – colui che ha ricevuto, quasi per caso, un dono, una dannazione, un’eredità – ha la necessità di trovare al suo fianco gente in grado di raccogliere le sue parole, di unirsi al suo viaggio”.

Manuela Trimboli e il gioco al quadrato.

“Come illustratrice per bambini, sono stata davvero felice di accettare la proposta della dott.ssa Branà e di omaggiare il museo polignanese del mio lavoro. Devo ammettere che spiegare Pascali ai bambini presentava non poche difficoltà. In primis dovevo rapportare le mie immagini con sei autori che non scrivono abitualmente per l’infanzia; poi c’era il grande ostacolo di trovare una via convincente per filtrare il messaggio delle opere di un autore contemporaneo nel modo più esaustivo possibile. Alla fine la soluzione è arrivata pensando al modo stesso in cui Pascali intendeva la sua arte: attività ludico-creativa. Per questo, piuttosto che ‘rifare Pascali’, ho appunto ‘giocato’ con le sue opere attraverso la tecnica del collage: applicare un intervento che restituisse, per mimesi concettuale e materica, i punti cardine del pensiero

PASCALI: INTERVISTA COMMENTALE E TRIMBOLI

Scritto da Fabio D'Aprile
Lunedì 30 Novembre 2009 10:19

dell'autore; un gioco nel gioco con la tensione costante a raggiungere una leggibilità intuitiva delle immagini ”.

[VEDI TUTTE LE FOTO DELLA MOSTRA: PASCALI RACCONTATO AI BAMBINI](#)